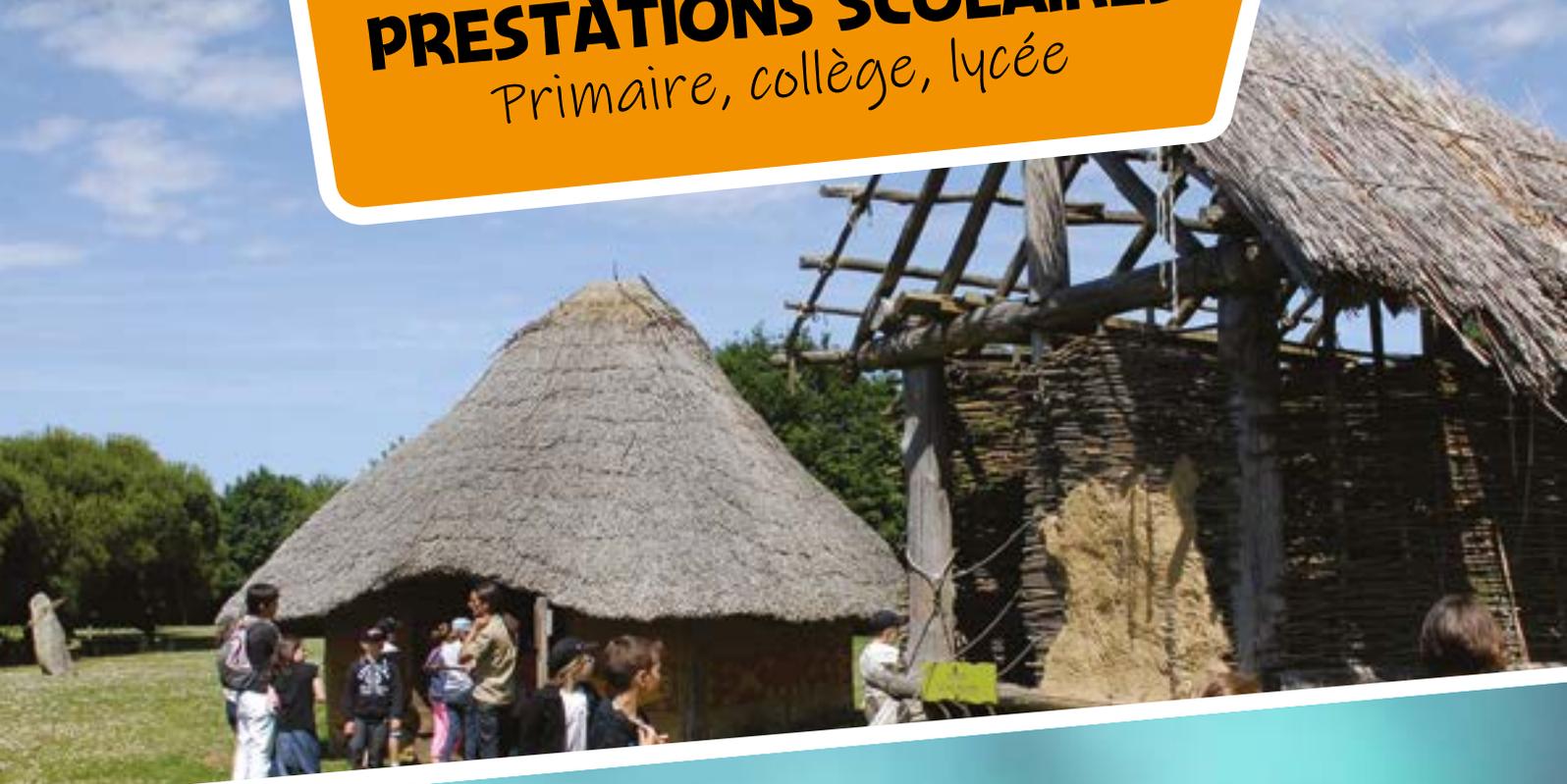




PRESTATIONS SCOLAIRES

Primaire, collège, lycée



Préhisto'site
du CAIRN

un site



Vendée
Grand Littoral

SOMMAIRE

Vivez la Préhistoire au Préhisto'site du CAIRN ! ~~~~~	3
Bibliographie ~~~~~	4
Les prestations ~~~~~	5
Stages ~~~~~	6
L'exposition temporaire " Néandertal " ~~~~~	7
Les ateliers Néandertal	
Atelier L'art par l'Homme de Néandertal ~~~~~	8
Atelier La chasse et l'Homme de Néandertal ~~~~~	9
Les visites	
Visite démonstrations Préhistoire ~~~~~	10
Visite commentée Terres mégalithes ~~~~~	11
Visite libre ~~~~~	12
Les ateliers	
Atelier la main et l'outil ~~~~~	13
Atelier polissage ~~~~~	14
Atelier peinture pariétale ~~~~~	15
Atelier gravure pariétale ~~~~~	16
Atelier poterie ~~~~~	17
Atelier musique ~~~~~	18
Atelier parure ~~~~~	19
Atelier gravure et menhir ~~~~~	20
Atelier traqueur ~~~~~	21
Atelier fouilles ~~~~~	22
Atelier cuisine ~~~~~	23
Atelier du fil et une aiguille ~~~~~	24
Atelier tissage ~~~~~	25
Atelier torchis ~~~~~	26

VIVEZ LA PRÉHISTOIRE AU PRÉHISTO'SITE DU CAIRN !

Depuis plus de 30 ans, en partenariat avec les enseignants, les médiateurs du patrimoine ont mis en place des visites et des ateliers pédagogiques adaptés à chaque tranche d'âge, de la maternelle au lycée.

Après un travail d'élaboration en partenariat avec les enseignants, nous vous proposons un programme pour les élèves de primaire, collège et lycée, avec des activités pédagogiques adaptées à leur tranche d'âge et aux compétences ciblées dans les derniers programmes de l'Education Nationale.

Venez découvrir la vie des premiers hommes au travers d'ateliers créatifs et de démonstrations de techniques préhistoriques (le feu, la chasse...). Les élèves découvrent et manipulent les outils de nos ancêtres, leurs matières premières (bois de cerf, fourrures, silex...). Encadrée par des animateurs passionnés, ils réalisent des objets ou des peintures à la façon de nos ancêtres.

C'est plus de 350m² de musée et 2 hectares de parc, qui pourront servir de supports pour découvrir la Préhistoire avec vos élèves ...

☀ Le CAIRN est ouvert aux groupes scolaires de la fin des vacances de février à la fin novembre, entre 10h00 - 12h30 et 14h00 - 16h30.

☀ Une aire de pique-nique ainsi qu'un espace couvert (en cas d'intempéries) vous sont proposés pour déjeuner sur place.

☀ En décembre, janvier et février nous nous déplaçons dans vos établissements (voir prestations extérieures)



BIBLIOGRAPHIE

POUR L'ENSEIGNANT

- ☀ Notre Préhistoire, la grande aventure de la famille humaine (Sophie Archambault de Beaune et Antoine Balzeau - Belin)
- ☀ Préhistoire de Toumaï et Lucy à Ötzi et Homère (Jean-Marc Perino - MSM)
- ☀ L'Humanité préhistorique (Roger Joussaume - Gisserot)
- ☀ Joussaume, R., 2009 - La préhistoire en Vendée de la pierre au bronze, La Roche-sur-Yon, édition du CVRH, 192 p.
- ☀ Poterie et Civilisations, le Néolithique de la France (Jacques Briard - Editions Errance)
- ☀ L'art dans la Préhistoire (Catherine Schwab - Gisserot)
- ☀ Instruments et « musique » de la Préhistoire (Tinaïg Clodoré Tissot - Lugdivine)

POUR LES TRAVAUX AVEC LES ÉLÈVES PAR THÈMES :

GÉNÉRALITÉS

- ☀ La Grande Imagerie la Préhistoire (Christine SAGNIER - Fleurus - 2021)
- ☀ La Préhistoire des hommes (J-B de PANAFIEU- Milan - 2019)
- ☀ L'humanité préhistorique (R JOUSSAUME - Gisserot - 2016)
- ☀ Sapiens, la naissance de l'Humanité (Y-N HARARI - Albin Michel - 2020)
- ☀ La vie des hommes de la Préhistoire (Brigitte et Gilles DELLUC - Ouest France - 2016)

POTERIE

- ☀ Cropetite (Michel Gay - L'Ecole des Loisirs)
- ☀ La céramique, du Néolithique aux temps modernes (Garcia Dominique, Anne Schmitt, Armand Desbat, Verhaeghe - Errance - 2017)

ART - GRAVURE

- ☀ Croloulou visite la grotte (Blanche Le Bel, Blandine Caulier - Gisserot -)
- ☀ L'art dans la Préhistoire (Catherine SCHWAB, Alain VILLES - Gisserot - 2014)
- ☀ Le premier dessin du monde (Florence RAYNAUD - Livre de Poche - 2014)
- ☀ Tana, l'enfant qui sculptait les menhirs (Yann BERNABOT - Bayard jeunesse - 2019)
- ☀ La faille du temps (J-F PERRET - De Borée Editions - 2017)

MUSIQUE

- ☀ Naoum. La musique de la préhistoire (Jean-Philippe Arrou-Vignod, Jean-Pierre Bouvier, Marie Dolard, Collection Musiques de Tous les Temps, Gallimard Jeunesse 2000)
- ☀ Une petite histoire de la Grande Musique, de la Préhistoire à la techno (Pascal AMOYEL, Bleu Nuit Editions - 2018.



LES PRESTATIONS

Minimum 20 participants par groupe. Les accompagnateurs sont gratuits. Pour les petits groupes, prestation possible sur demande.

½ Journée Préhistoire

4.70€
par élève

-> Atelier d'1h30 : 1 classe/atelier. (Atelier au choix).

-> Démonstration d'allumage de feu ou démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur

ou

-> visite démonstrations Préhistoire

ou

-> visite des Mégalithes

🕒 ½ journée (réalisable en matinée ou après-midi)



Journée Préhistoire

8.20€
par élève

-> 1 Atelier d'1h30 : 1 classe/atelier. (Ateliers au choix).

-> Visite musée et parc

-> Démonstration d'allumage de feu.

-> Démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

🕒 Journée entière



Journée Découverte

5.20€
par élève

-> Atelier d'1h30 : 1 classe/atelier. (Atelier au choix).

-> Démonstration d'allumage de feu ou démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

ou

-> visite des Mégalithes

-> + Visite Libre du site (sans animateur)

🕒 Journée entière



Stage 3 jours

23€
par élève

Jour 1

->Visite des salles d'expositions, de la maison préhistorique, du dolmen et du parc.

->Démonstration d'allumage de feu.

->Démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

Jour 2

->Atelier Torchis.

->Atelier Fouilles Archéologiques.

Jour 3

->Atelier Cuisine Préhistorique.

->Visite des sites mégalithiques majeurs du Talmondaï (avec votre car).

Formule de visite type, modification possible.

Stage 5 jours

36€
par élève

Jour 1

->Visite des salles d'expositions, de la maison préhistorique, du dolmen et du parc.

->Démonstration d'allumage de feu.

->Démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

->Atelier Poterie.

Jour 2

->Atelier Torchis.

->Atelier Fouilles Archéologiques.

Jour 3

->Atelier Cuisine Préhistorique.

->Atelier Chasse.

Jour 4

->Atelier Tissage.

->Atelier Parure.

Jour 5

->Atelier Art Préhistorique.

->Visite des sites mégalithiques majeurs du Talmondaï (avec votre car).

Formule de visite type, modification possible.



L'EXPOSITION TEMPORAIRE " NÉANDERTAL "

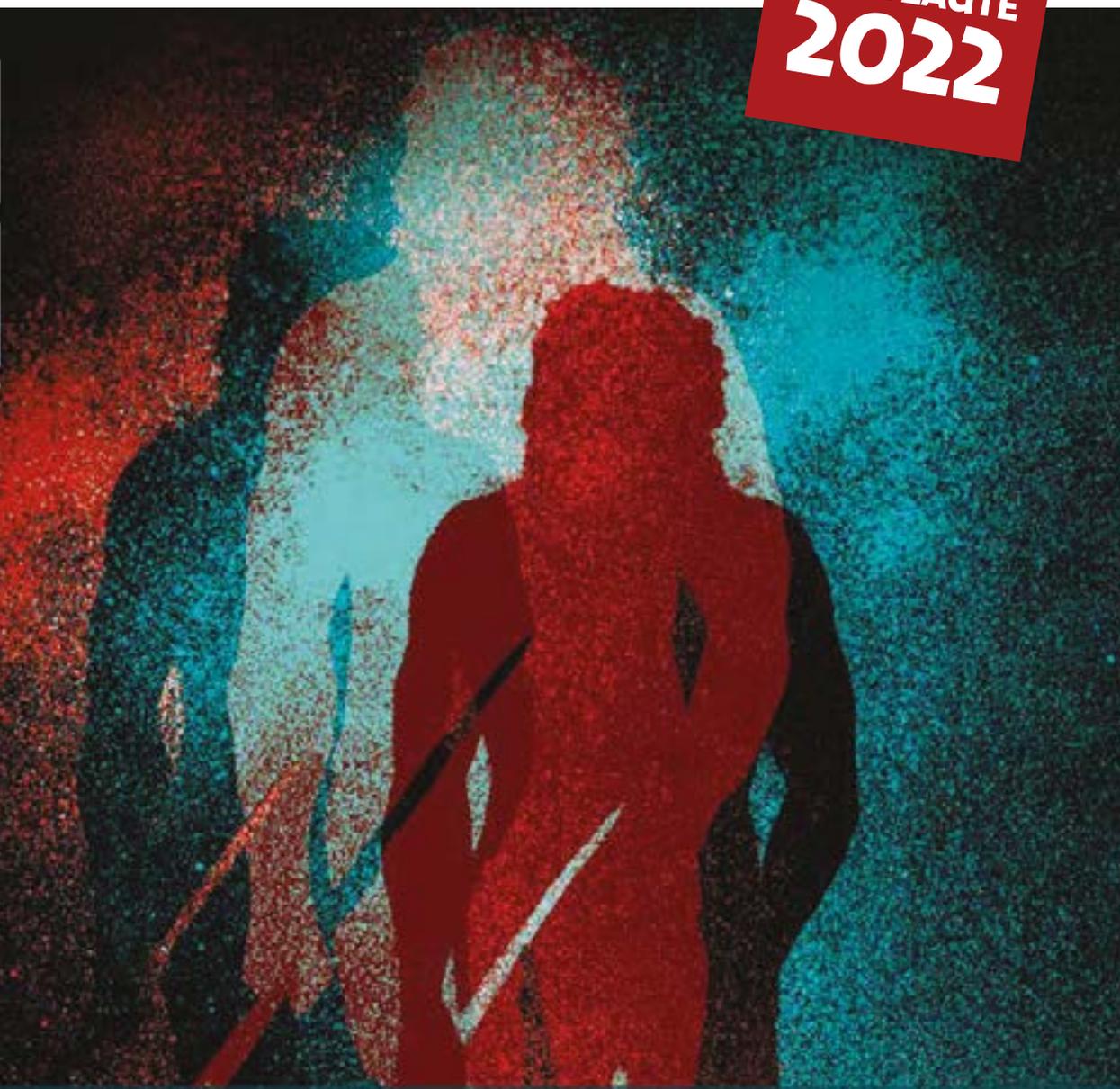
Dans le cadre de l'exposition temporaire « Néandertal » mise en place avec Le Muséum National d'Histoire Naturelle et L'Historial de la Vendée, le service de médiation du Préhisto'site vous propose des prestations spécifiques autour de cette exposition. Après un travail d'élaboration en partenariat avec des enseignants, nous vous proposons des contenus pédagogiques adaptés à chaque cycle pour chacune des activités proposées.

Venez découvrir la vie des hommes de Néandertal au travers d'ateliers créatifs et de démonstrations de techniques préhistoriques (le feu, la chasse...).

Les élèves découvrent et manipulent les outils de nos ancêtres. Encadrée par des animateurs passionnés, ils pratiqueront des activités de l'époque et en analyseront le résultat.

C'est plus de 100m² d'exposition qui vous permettront de découvrir un de nos ancêtres les plus méconnu : Néandertal.

**NOUVEAUTÉ
2022**



LES ATELIERS " NÉANDERTAL "



L'art par l'Homme de Néandertal

Saviez-vous que l'Homme de Néandertal était un artiste ? Découvrez l'art au temps de l'ère glaciaire, la création des premières couleurs, des premiers motifs de ces artistes du Paléolithique. Peinture, gravure ou encore parure ont été créées par Néandertal, il y a plus de 250 000 ans. Les traces de ces œuvres anciennes ont pratiquement disparu, mais pas toutes ! Découvrez la vie quotidienne et les légendes de l'homme de Néandertal à travers ses créations. Testez différentes techniques utilisées par nos ancêtres et reproduisez les motifs de l'époque.



1 classe par médiateur



1h30



à partir du CE1

 Réservé aux stages-séjours

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

- Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis : l'art
- Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés, des qualités...
- Leur faire imaginer la signification que peut avoir cet art pour les hommes de l'époque

GRAPHISME ET ÉCRITURE

- Le graphisme par la production de formes géométrique à l'aide d'un outil de silex.
- Expérimenter, produire et créer une œuvre picturale.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets par la réalisation de création artistique à l'aide d'outils de l'époque
- Imaginer la signification que peut avoir cet

art pour les hommes de l'époque.

- Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité, par la création d'une fresque commune et d'une création individuelle.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIÈRE

- Aborder la notion de temps qui passe : passé - présent - futur.
- Commencer à appréhender les différents modes de vie
- Découverte des objets et des matériaux qui les constituent : Utiliser, fabriquer, manipuler des objets et matières premières (silex, ocre...)

COMPÉTENCES SOCIALES ET CIVIQUES

- Apprendre aux enfants la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration.
- Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.
- Développer le sens artistique des enfants et découvrir le plaisir de faire soi-même.

LES ATELIERS " NÉANDERTAL "

La chasse et l'Homme de Néandertal

L'art de la chasse existe depuis des millénaires. Découvrez les techniques de chasse des Néandertaliens ainsi que leurs outils fabriqués à partir de matières premières et la faune. Vous pourrez ensuite partir à la traque d'une proie comme au temps de Néandertal puis apprendre à chasser grâce à des épieux en bois.



1 classe par médiateur



2h



à partir du CM1



MATÉRIEL À PRÉVOIR :

bottes et tenues de rechange (non fournies par le CAIRN)

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers de la chasse à la Préhistoire, pour ensuite le restituer dans un questionnaire.

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à une activité physique nécessitant une certaine concentration : initiation au d'épieu de bois (javelot).

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et respecter des règles de sécurité lors de l'activité.

Développer l'engagement, travailler en coopération pour répondre à un questionnaire et acquérir un geste technique.

S'interroger sur l'impact environnemental de l'homme à travers l'activité de la chasse.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion du temps qui passe et plus particulièrement définir la Préhistoire.

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers l'évolution des outils de chasse.

Faire découvrir les animaux de la Préhistoire et la notion de gibier et l'alimentation.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers les modes de vie de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie paléolithiques, néolithiques et actuels et aborder les notions de transmission et d'héritage.

Faire imaginer les rituels que pouvaient avoir les hommes de l'époque autour de la chasse, et les faire réfléchir à l'évolution de la pensée humaine et la transformation des matières premières.

VISITE DÉMONSTRATIONS PRÉHISTOIRE



2 heures



1 classe par médiateur



à partir du CP-CE1

THÈMES ABORDÉS

- ☀ L'évolution humaine
- ☀ Le Paléolithique et le Néolithique
- ☀ Les premières inventions technologiques
- ☀ La naissance des civilisations
- ☀ Connaissance de la nature : La faune, la flore et les matières premières.

C'est l'activité incontournable du site pour bien comprendre la Préhistoire.

Il s'agit d'une visite interactive du musée et du parc rythmée de démonstrations techniques retraçant l'ensemble de la Préhistoire.

Avec un médiateur, les élèves découvrent l'évolution des différentes espèces humaines jusqu'à Cro-Magnon. Dans l'espace muséographique, objets préhistoriques et espaces reconstitués illustrent de façon active les enseignements du programme scolaire.

La période Néolithique est particulièrement décryptée : l'apparition de l'agriculture, l'habitat, les outils en silex et les mégalithes. Dans le parc, un habitat reconstitué permet d'approfondir la découverte, ainsi que la reconstitution d'un cairn (dolmen) du Néolithique.

Des démonstrations rythment la visite et illustrent les grandes évolutions techniques de la Préhistoire : retouche d'un silex, chasse au propulseur et allumage de feu.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

VISITE COMMENTÉE TERRES MÉGALITHES



2 heures



1 classe par médiateur



à partir du CE2

Visite de 4 sites mégalithiques millénaires classés permettant de découvrir les divers types d'architecture locale : menhir isolé, alignement de menhir, dolmen sous terre et dolmen de type angevin.

A travers la découverte de ces sites, la vie des hommes du néolithique et l'organisation des chantiers de construction seront présentés aux élèves.

Légendes locales et démonstration de feu rythmeront également cette visite, qui leur permettra de découvrir un patrimoine local unique.

Itinérance avec votre car – sites en extérieur



THÈMES ABORDÉS

- ☀ L'architecture mégalithique
- ☀ Les rites funéraires au Néolithique
- ☀ Les premiers sédentaires
- ☀ La vie quotidienne

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).



THÈMES ABORDÉS

- 🌀 L'évolution humaine
- 🌀 Le Paléolithique et le Néolithique
- 🌀 Les premières inventions technologiques
- 🌀 La naissance des civilisations
- 🌀 Connaissance de la nature : La faune, la flore et les matières premières.



2 heures



à partir du
CP-CE1

Il s'agit d'une visite active du musée et du parc rythmée de manipulations, de films et de contenus sur support numérique.

Avec leurs accompagnateurs, les élèves découvrent le musée et le parc à l'aide d'un questionnaire. Dans l'espace muséographique, objets préhistoriques et espaces reconstitués illustrent de façon active les enseignements du programme scolaire. L'ensemble de la Préhistoire est illustré, de l'évolution humaine jusqu'à la fin du Néolithique.

La période Néolithique est particulièrement décryptée : l'apparition de l'agriculture, l'habitat, les outils en silex et les mégalithes sont reconstitués dans le musée et le parc (maquettes, reconstitutions archéologiques, jardins des cultures anciennes...) permettent d'approfondir la découverte.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

Atelier la main et l'outil

Découvrez les principaux outils de pierre de la Préhistoire. Les élèves auront le privilège de découvrir d'authentiques artefacts sortis des vitrines spécialement pour cet atelier et de découvrir leur utilisation à travers la manipulation d'outils reconstitués.

Dans un second temps chaque élève recevra un kit de trois à quatre outils de silex (variable selon l'âge), qui lui permettra de tester 3 manipulations différentes : l'écorçage du bois, le tannage du cuir et la perforation de la pierre. Chaque élève repart avec sa pièce de bois travaillée et un morceau de roche perforée.

THÈMES ABORDÉS

- 🌀 Le Paléolithique et le Néolithique
- 🌀 Les premières inventions technologiques



2 heures



1 classe par médiateur



à partir du CP-CE1



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).



Atelier polissage

Avec vos élèves découvrez les différents objets polis au Néolithique (hache, outils en os et parure), le polissoir (nature des roches, rainures des polissoirs...) et l'intérêt du polissage pour l'homme du Néolithique.

Les élèves manipulent les reconstitutions et assistent à une démonstration de polissage. Chaque élève reçoit un morceau de roche tendre (stéatite ou calcaire) et le polit jusqu'à obtenir un bouton.

THÈMES ABORDÉS

- 🌀 Le Néolithique
- 🌀 Les objets et leur durabilité
- 🌀 Les premières inventions technologiques
- 🌀 Les modes de vie et la pluralité culturelle



2 heures



1 classe par médiateur



à partir du CM1

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

Atelier peinture pariétale

Que connaît-on de l'art que réalisaient les hommes préhistoriques ? Lascaux et ses fameuses peintures pariétales. Apprenez les différentes techniques de peintures utilisées à la Préhistoire et reproduisez les dessins de nos talentueux ancêtres : animaux, personnages, mains et symboles (les représentations produites sont adaptées en fonction de l'âge).

THÈMES ABORDÉS

- Le Paléolithique
- L'art
- Les pigments naturels
- Les modes de vie et la pluralité culturelle



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS



Atelier gravure pariétale

L'art pariétal comporte des œuvres peintes, sculptées mais aussi gravées. Sur des galets, des os, des parois, de nombreuses œuvres ont été découvertes, représentant des symboles, des animaux ou bien encore des silhouettes. Vous aussi avec vos élèves, à l'aide d'un petit burin de silex et d'une plaque d'argile ou d'ardoise, reproduisez le travail de nos ancêtres.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ Le Paléolithique
- ☀ L'art de la gravure
- ☀ Les pigments naturels
- ☀ La pluralité culturelle



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

Atelier poterie

La poterie est une des grandes inventions du néolithique. Découvrez la manière dont les hommes de la préhistoire ont utilisé la matière brute (l'argile) pour en faire des récipients, des pendeloques, des outils, des sculptures... Au cours de l'atelier, les élèves réaliseront un objet qu'ils pourront décorer à la manière néolithique et le ramener en souvenir.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ Le Néolithique
- ☀ Le monde des objets
- ☀ L'alimentation
- ☀ Les modes de vie et la pluralité culturelle



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.
Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.
Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques.
Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire
Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.
Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.
Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.
Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.
Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS



Atelier musique

Partez à la découverte des sonorités de la Préhistoire. En se basant sur les objets retrouvés lors de fouilles archéologiques ainsi que sur les instruments hérités des recherches ethnologiques (sifflets, rhombes lithophones, flûtes, xylophone...) Avec vos élèves, découvrez les sons de l'époque, reproduisez des rythmes et réalisez un instrument sonore (rhombe, ocarina ou claves selon les âges).

THÈMES ABORDÉS

- 🌀 Le Paléolithique et le Néolithique
- 🌀 La naissance de la musique
- 🌀 Les premiers instruments sonores
- 🌀 L'expression artistique et la nature



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

Atelier parure

Imaginez l'importance du paraître à la Préhistoire, de l'ornement comme critère d'appartenance. Découvrez les coquillages comme symbole de prestige, réalisez des bijoux inspirés du Néolithique (collier en pierre polie, en coquillages... selon l'âge) et parez-vous des plus belles couleurs de la Préhistoire grâce à un maquillage réalisé avec des pigments naturels.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ Le Néolithique
- ☀ Le monde des objets
- ☀ L'alimentation
- ☀ Les modes de vie et la pluralité culturelle



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).



soumis aux conditions météorologiques

Atelier gravure et menhir

Avec vos élèves, essayez de percer le mystère des grands menhirs de Vendée. Comment les hommes du Néolithique ont-ils réussi à dresser ces gigantesques pierres, parfois ornées de symboles mystérieux ? Comme nos ancêtres, déplacez ces géants de pierre et réalisez une gravure avec les techniques de l'époque. Vous aussi avec vos élèves, à l'aide d'un petit burin de silex et d'une plaque d'argile ou d'ardoise, reproduisez le travail de nos ancêtres.

THÈMES ABORDÉS

- Le Paléolithique et le Néolithique
- L'art de la gravure
- Les mégalithes
- Les modes de vie et la pluralité culturelle



1 classe par médiateur



1h30



tous les âges

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

Atelier traqueur

Découvrez les techniques et les armes de chasse des hommes préhistoriques, les différents outils réalisés à partir des matières premières animales (os, bois de cerf, fourrures...), la faune de l'époque et l'art de la reconnaissance des empreintes. Vous testerez ensuite le propulseur et la sagaie dans un espace sécurisé et encadré par un spécialiste.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ La chasse
- ☀ L'évolution des outils
- ☀ L'alimentation
- ☀ Les cycles naturels



1 classe par médiateur



2h



A partir du CE1



soumis aux conditions météorologiques



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers de la chasse à la Préhistoire, pour ensuite le restituer dans un questionnaire.

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à une activité physique nécessitant une certaine concentration : initiation au tir de sagaie à l'aide d'un propulseur.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et respecter des règles de sécurité lors de l'activité.

Développer l'engagement, travailler en coopération pour répondre à un questionnaire et acquérir un geste technique.

S'interroger sur l'impact environnemental de l'homme à travers l'activité de la chasse.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion du temps qui passe et plus particulièrement définir la Préhistoire.

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers l'évolution des outils de chasse.

Faire découvrir les animaux de la Préhistoire et la notion de gibier et l'alimentation.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers les modes de vie de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie paléolithiques, néolithiques et actuels.

Comprendre le monde d'aujourd'hui comme héritier du passé à travers la découverte de la domestication animale.

Faire imaginer les rituels que pouvaient avoir les hommes de l'époque autour de la chasse, et les faire réfléchir à l'évolution de la pensée humaine et la transformation des matières premières.

LES ATELIERS



soumis aux conditions météorologiques

Atelier fouilles

Que reste-t-il des vestiges de notre passé ? En quoi consiste le travail de l'archéologue ? Trouvez toutes les réponses à ces questions au cours d'un atelier pratique, encadré par un archéologue. Venez découvrir un métier passionnant !

Apprenez la méthodologie et la rigueur scientifique du travail d'archéologue : analyser, reconnaître et dessiner les objets découverts en fouilles.

THÈMES ABORDÉS

- 🌀 L'archéologie
- 🌀 Les objets et leur durabilité
- 🌀 L'investigation
- 🌀 Le Paléolithique et Le Néolithique



1 classe par médiateur



1h30



à partir du CE1

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS RÉSERVÉS AUX SÉJOURS

Atelier cuisine

Découvrez le développement de l'agriculture au Néolithique de manière pédagogique à travers la cuisine de cette époque : comment l'homme préhistorique a-t-il réussi à domestiquer les céréales et à développer un nouveau mode de vie d'agriculteur sédentaire ?

Vos élèves réaliseront la mouture du grain, une pâte à pain, une compote ou une tisane, comme le faisaient les populations, 3 500 ans av. J.C. Ils participeront à l'allumage et l'entretien du feu de cuisson.

THÈMES ABORDÉS

- Le Néolithique
- Le monde des objets
- L'alimentation
- Les modes de vie et la pluralité culturelle



1 classe par médiateur



2h



A partir du CE1

soumis aux conditions météorologiques



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS RÉSERVÉS AUX SÉJOURS



Atelier du fil et une aiguille

La laine, la feutrine, le cuir... des matières travaillées à la Préhistoire. Mais qu'en faisait-on ? D'où venaient-elles ? Nos ancêtres confectionnaient vêtements, chaussures, sacs, frondes...

A l'aide d'outils en os, en bois et en silex, pratiquez l'art du travail de la feutrine pour réaliser votre bourse de chasseur cueilleur.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ La naissance de la couture
- ☀ L'évolution des tenues vestimentaires
- ☀ Découverte des matières premières issues de la faune et la flore.



1 classe par médiateur



1h30 à 2h



à partir du CE2



soumis aux conditions météorologiques

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.

Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.

Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques. Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire

Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.

Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.

Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.

Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.

Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS RÉSERVÉS AUX SÉJOURS

Atelier tissage

Contrairement à l'image très répandue sur les hommes préhistoriques, ces derniers n'étaient pas vêtus exclusivement de peaux de bêtes. Découvrez la naissance du tissage et pratiquez cet art minutieux. Muni d'une aiguille en bois et d'un métier à tisser, les enfants auront pour tâche la réalisation d'un bracelet en laine de plusieurs couleurs. A la fin de l'atelier, les enfants repartent avec leur bracelet.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ La naissance de la couture et des premiers tissus
- ☀ L'évolution des tenues vestimentaires
- ☀ Découverte des matières premières issues de la faune et la flore.
- ☀ La teinture



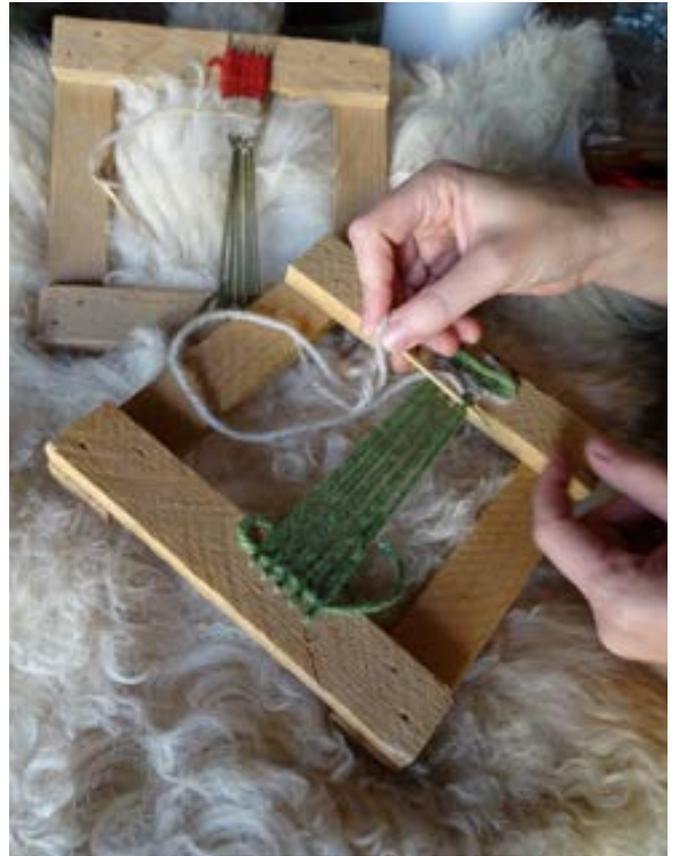
1 classe par médiateur



2h



à partir du CE2



☀ Réserve aux stages-séjours

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.
Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers des outils (matériaux, fabrication, forme, fonctions, manipulation...).

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : expérimenter, produire et créer à travers l'utilisation de trois outils fondateurs de la Préhistoire.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, respecter autrui et suivre les règles de sécurité, lors de l'activité.
Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'un ensemble de gestes techniques.
Manipuler des matériaux naturels, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire
Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les outils.
Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers des modes de vies de la Préhistoire.
Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution des outils.
Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.
Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (évolution des outils de la Préhistoire à nos jours).

LES ATELIERS RÉSERVÉS AUX SÉJOURS



MATÉRIEL À PRÉVOIR :

bottes et tenues de rechange (non fournies par le CAIRN)

Atelier torchis

Abordez les techniques de construction des habitats préhistoriques. Par la construction d'un four à pain, faites découvrir à vos élèves les incroyables propriétés des matériaux naturels (torchis, bois, pierre, chaume...).

THÈMES ABORDÉS

- Le Néolithique
- Le monde des objets
- L'alimentation
- Les modes de vie et la pluralité culturelle



1 classe par médiateur



2h



à partir du CE1

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Faire participer les enfants, mettre en valeur les connaissances qu'ils ont sur le sujet.
Acquérir un vocabulaire spécifique pour décrire, comprendre et interroger l'univers du bâti (matériaux, outils, fonctions...)

LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre aux élèves la patience grâce à des activités manuelles nécessitant une certaine concentration : réalisation d'un four en torchis.
Expérimenter, produire et créer un mélange fonctionnel de terre, paille et eau.

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Écouter ses pairs, aider et respecter autrui lors de l'activité.
Développer l'engagement et l'initiative dans la réalisation d'une structure en terre crue.
-Manipuler des matériaux naturels tout en les sensibilisant à un travail collectif, à la répartition des tâches et le sens des responsabilités, leur permettant de retrouver les gestes de nos ancêtres.

LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Se situer dans le temps et l'espace par rapport à l'homme de la Préhistoire
Appréhender la notion d'évolution humaine à travers les matériaux de construction.
Aborder le thème de la connaissance de l'environnement à travers la découverte des propriétés des matières premières.
Découvrir les qualités techniques et écologiques d'un matériau ancestral : le torchis.

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITÉ HUMAINE

Comprendre l'évolution des sociétés à travers les modes de vie de la Préhistoire.
Comparer les modes de vie néolithiques et actuels à travers l'évolution de l'habitat et des modes de construction.
Comprendre le monde d'aujourd'hui, héritier de processus et de choix du passé.
Leur faire découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés, à travers les premières inventions et l'amélioration des techniques (construction, cuissons en four...)

NOUS CONTACTER
NOUS SITUER



CAIRN, CENTRE PRÉHISTOIRE
17 RUE DE LA COUROLLE
85440 SAINT HILAIRE LA FORÊT

À 20 KM DES SABLES D'OLONNE

Tél : 02 51 33 38 38
lecairn@vendeegrandlittoral.fr
www.cairn-prehistoire.com



Préhisto'site
du CAIRN

un site

