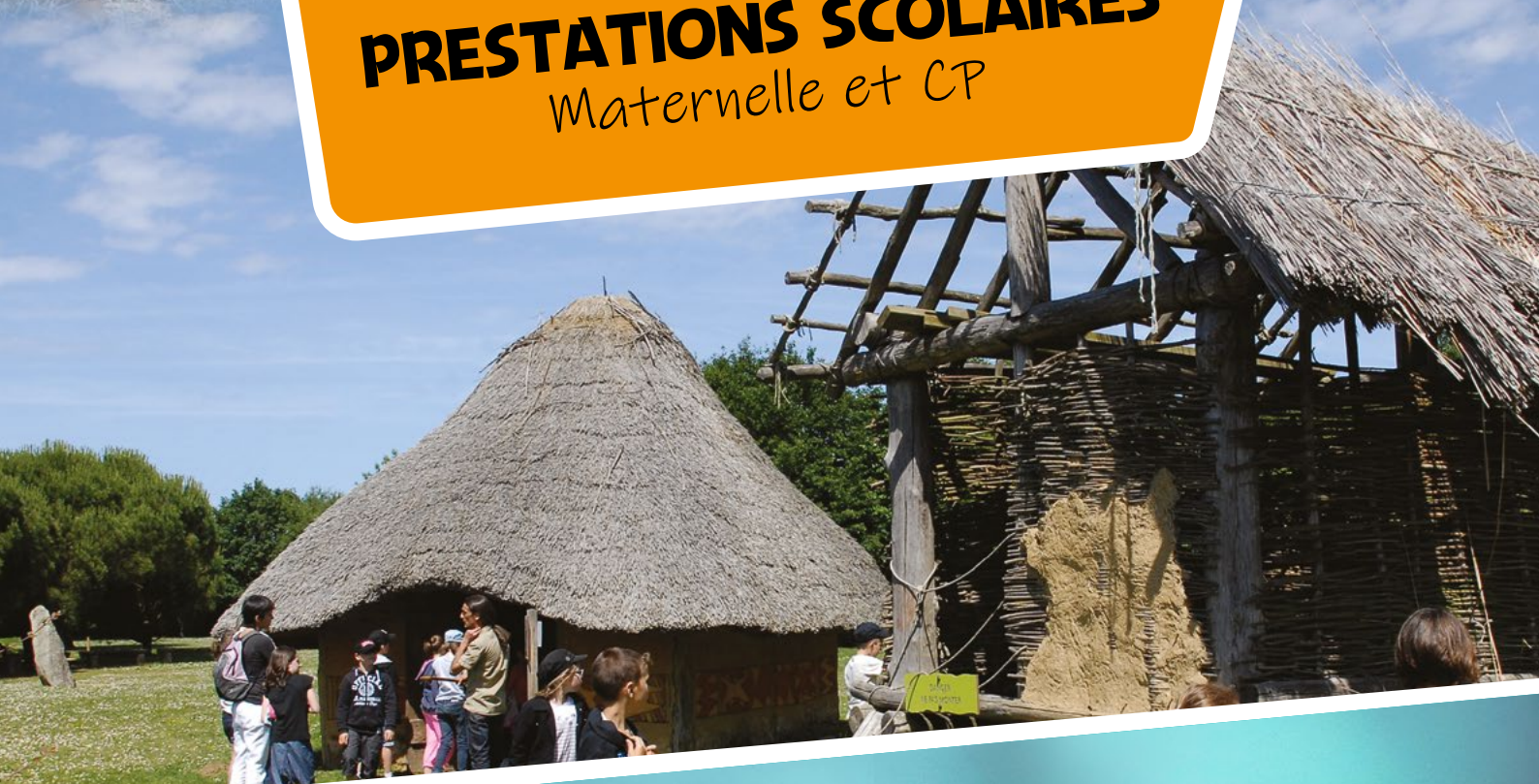




PRESTATIONS SCOLAIRES

Maternelle et CP



Préhisto'site
du CAIRN

un site



Vendée
Grand
Littoral

SOMMAIRE

Vivez la Préhistoire au préhisto'site du CAIRN ! ~~~~~ 3

Bibliographie ~~~~~ 4

Exposition temporaire « L'Homme et la Mer » ~~~~~ 5

Les prestations ~~~~~ 6

Les ateliers

Atelier moulage de fossiles ~~~~~ 7

Atelier peinture pariétale ~~~~~ 8

Atelier poterie ~~~~~ 9

Atelier musique ~~~~~ 10

Atelier parure ~~~~~ 11



VIVEZ LA PRÉHISTOIRE AU PRÉHISTO'SITE DU CAIRN !

Depuis plus de 30 ans, en partenariat avec les enseignants, les médiateurs du patrimoine ont mis en place des visites et des ateliers pédagogiques adaptés à chaque tranche d'âge, de la maternelle au lycée.

Après un travail d'élaboration en partenariat avec les enseignants, nous vous proposons un programme pour le cycle 1 et les CP, avec des activités pédagogiques adaptées à leur tranche d'âge et aux compétences ciblées dans les derniers programmes de l'Education Nationale.

Venez découvrir la vie des premiers hommes au travers d'ateliers créatifs et de démonstrations de techniques préhistoriques (le feu, la chasse...). Les enfants découvrent et manipulent les outils de nos ancêtres, leurs matières premières (bois de cerf, fourrures, silex...). Encadrée par des animateurs passionnés, ils réalisent des objets ou des peintures à la façon de nos ancêtres.

C'est plus de 350 m² de musée et 2 hectares de parc, qui pourront servir de supports pour découvrir la Préhistoire avec vos élèves...

☀ **Ouvert aux groupes scolaires de la fin des vacances de février à la fin novembre, entre 10h00 - 12h30 et 14h00 - 16h30.**

☀ **Une aire de pique-nique ainsi qu'un espace couvert (en cas d'intempéries) vous sont proposés pour déjeuner sur place.**

☀ **En décembre, janvier et février, nous nous déplaçons dans vos établissements (voir prestations extérieures)**



BIBLIOGRAPHIE

POUR L'ENSEIGNANT

- ☀ Notre Préhistoire, la grande aventure de la famille humaine (Sophie Archambault de Beaune et Antoine Balzeau - Belin)
- ☀ Préhistoire de Toumaï et Lucy à Ötzi et Homère (Jean-Marc Perino - MSM)
- ☀ L'Humanité préhistorique (Roger Joussaume - Gisserot)
- ☀ Joussaume, R., 2009 – La préhistoire en Vendée de la pierre au bronze, La Roche-sur-Yon, édition du CVRH, 192 p.
- ☀ Poterie et Civilisations, le Néolithique de la France (Jacques Briard – Editions Errance)
- ☀ L'art dans la Préhistoire (Catherine Schwab – Gisserot)
- ☀ Instruments et « musique » de la Préhistoire (Tinaïg Clodoré Tissot – Lugdivine)

POUR LES TRAVAUX AVEC LES ÉLÈVES PAR THÈMES :

GÉNÉRALITÉS

- ☀ Mes p'tits docs Les Cro-Magnon (Stéphanie Ledu – Magali Le Huche – Editions Milan)
- ☀ La Préhistoire Apprendre en s'amusant (Blanche Le Bel – Editions Gisserot)
- ☀ Anga fils du feu, (Jean-Pierre Idatte, Michel Trublin, Edition Les 3 chardons, 2002)
- ☀ Ticayou, la rivière sauvage, (Priscille Mahieu, Eric Le Brun, Editions Tautem, 2017)
- ☀ Ticayou, Chasseur de la Préhistoire (Priscille Mahieu, Eric Le Brun, Editions Tautem, 2016)
- ☀ A la chasse, Cro-Magnon! (Anne-Sophie Baumann, Crescence Bouvarel, Collection mondo mino, Editions Tourbillon, 2009)

POTERIE

- ☀ Cropetite (Michel Gay – L'Ecole des Loisirs)

ART - GRAVURE

- ☀ Croloulou visite la grotte (Blanche Le Bel, Blandine Caulier, Editions Gisserot)
 - ☀ Cromignon (Michel gay – L'Ecole des Loisirs)
 - ☀ Ticayou, le Petit Cro-Magnon, (Priscille Mahieu, Eric Le Brun, Editions Tautem, 2009)
- Musique
- ☀ Naoum. La musique de la préhistoire (Jean-Philippe Arrou-Vignod, Jean-Pierre Bouvier, Marie Dolard, Collection Musiques de Tous les Temps, Gallimard Jeunesse 2000)
 - ☀ Bienvenue en caverne préhistorique - En avant la musique ! (Pascal Brissy, Yannick Robert, Collection Premières lectures, Editions Hatier jeunesse 2020.



EXPOSITION TEMPORAIRE 2025

L'HOMME ET LA MER À LA PRÉHISTOIRE

Découvrez les embarcations et outils des premiers navigateurs et
immergez-vous dans le monde marin préhistorique.



En lien avec l'exposition temporaire, une nouvelle
version de l'atelier « peinture pariétale » vous est
proposée autour des animaux marins et un nouvel
atelier « Moulage de fossiles » a été mis en place.

LES PRESTATIONS

Minimum 20 participants par groupe. Les accompagnateurs sont gratuits. Pour les petits groupes, prestation possible sur demande.

1/2 Journée Préhistoire

4.70€
par élève

- > Atelier d'1h30 : 1 classe/atelier (atelier au choix).
- > Démonstration d'allumage de feu ou démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

 1/2 journée (réalisable en matinée ou après-midi)



Journée Préhistoire

8.20€
par élève

- > 2 Ateliers d'1h30 : 1 classe/atelier (ateliers au choix).
- > Démonstration d'allumage de feu.
- > Démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.

 Journée entière



Journée Découverte

5.20€
par élève

- > Atelier d'1h30 : 1 classe/atelier (atelier au choix).
- > Démonstration d'allumage de feu ou démonstration des techniques de chasse à l'arc et au propulseur.
- > Visite Libre (sans animateur)

 Journée entière



LES ATELIERS

Thématique 2025
L'HOMME ET LA MER

Atelier moulage de fossiles

A destination des élèves de cycle 1, cet atelier est une introduction ludique et pédagogique, aux fossiles et aux animaux disparus.

Une première phase de découverte les invitera à manipuler l'argile. Malaxer, aplatir, fabriquer des formes en façonnant une boule, observer et sentir les changements de textures... Accompagné d'un médiateur scientifique, l'élève de maternelle développera la motricité de ses doigts et de ses mains.

À travers cet atelier manuel, et à partir de véritables fossiles, l'élève réalisera lui-même, en utilisant la technique de l'empreinte, son moulage de fossile. Créer, faire, défaire, manipuler, cet atelier pédagogique est adapté aux plus petits qui pourront fièrement ramener leur création à la maison.



THÈMES ABORDÉS

- 🌀 Le temps qui passe
- 🌀 La vie avant les premiers hommes
- 🌀 Les fossiles et animaux disparus



1h30



1 classe par médiateur



Tous les âges

À PRÉVOIR : temps de séchage de 24h à 48h

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE

Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis.
Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés...

GRAPHISME

Le graphisme par impression dans la matière
Expérimenter, produire et créer. Développer le sens artistique des enfants.

AGIR, S'EXPRIMER

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique
Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT

Aborder la notion de temps qui passe : passé - présent - futur.
Commencer à appréhender les différentes formes de vie.
Découverte des animaux marins.

COMPÉTENCES SOCIALES

Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.

LES ATELIERS

Thématique 2025
L'HOMME ET LA MER



Atelier peinture pariétale

Connaissez-vous l'art des hommes préhistoriques, la grotte Lascaux et ses fameuses peintures pariétales ?

Découvrez la vie quotidienne et les légendes de l'homme de la Préhistoire à travers ses créations.

Testez différentes techniques utilisées par nos ancêtres et reproduisez animaux, personnages, mains et symboles (les représentations produites sont adaptées en fonction de l'âge).

THÈMES ABORDÉS

- Le Paléolithique
- L'art
- Les pigments naturels
- Les modes de vie des chasseurs cueilleurs nomades



1h30



1 classe par médiateur



tous les âges

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE

Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis.
Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés, des qualités...
Leur faire imaginer la signification que peut avoir cet art pour les hommes de l'époque

GRAPHISME

Le graphisme par la production de formes géométriques simples à partir de pigments.
Expérimenter, produire et créer
Faire découvrir aux enfants les différentes formes d'art pratiquées pendant la Préhistoire.
Développer le sens artistique des enfants.

AGIR, S'EXPRIMER

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique
Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT

Aborder la notion de temps qui passe : passé – présent – futur.
Commencer à appréhender les différents modes de vie
Découverte du monde du vivant à travers la représentation de la faune.
Découverte des objets et des matériaux qui les constituent : Utiliser, fabriquer, manipuler des objets et matières premières.

COMPÉTENCES SOCIALES

Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.
Avoir le plaisir de repartir avec une plaquette d'ardoise qu'ils ont décorée eux-mêmes.

LES ATELIERS

Atelier Poterie

La poterie est une des grandes inventions du Néolithique. Faites découvrir le mode de vie de la fin de la préhistoire à vos élèves.

Durant l'atelier les enfants découvriront les matières terre, eau et feu, le monde des objets (récipients, pendeloques, outils, sculptures...), ainsi que l'alimentation des premiers hommes. Ils réaliseront un objet formé et décoré à la manière néolithique, qu'ils ramèneront en souvenir (fusaïole-pendentif ou bol selon l'âge).

THÈMES ABORDÉS

- Le monde des objets
- L'alimentation
- Les modes de vie des premiers sédentaires, éleveurs, agriculteurs.



1h30



1 classe/médiateur



tous les âges



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE

Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis.

Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés...

Les amener à découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés.

GRAPHISME

Le graphisme par impression dans la matière. Expérimenter, produire et créer. Développer le sens artistique des enfants.

Faire découvrir aux enfants les différentes formes d'artisanats de la Préhistoire.

AGIR, S'EXPRIMER

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets. Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique.

Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT

Aborder la notion de temps qui passe : passé – présent – futur.

Commencer à appréhender les différents modes de vie.

Découverte des objets et des matériaux qui les constituent : Utiliser, fabriquer, manipuler des objets et matières premières.

COMPÉTENCES SOCIALES

Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.

LES ATELIERS



Atelier Musique

Partez à la découverte des musiciens de la Préhistoire et découvrez la naissance des premiers instruments, à travers les histoires de la tribu.

En se basant sur les objets archéologiques et ethnologiques (sifflets, rhombes lithophones, flûtes, xylophone, musique verte...) découvrez les sonorités de l'époque, reproduisez des rythmes et réalisez un instrument sonore (rhombe ou claves selon les âges).

THÈMES ABORDÉS

- ☀ La naissance de la musique
- ☀ Les premiers instruments sonores
- ☀ L'expression artistique et la nature



1h30



1 classe/médiateur



tous les âges

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE

Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis.
Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés...
Les amener à découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, bien loin des clichés.

GRAPHISME

Le graphisme par la production de formes simples à partir de pigments naturels. Expérimenter, produire et créer. Développer le sens artistique des enfants.
Faire découvrir aux enfants les différentes formes d'artisanats de la Préhistoire.

AGIR, S'EXPRIMER

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets
Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique
Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT

Aborder la notion de temps qui passe : passé – présent – futur.
Permettre aux enfants de découvrir les origines de nos instruments de musiques actuels.
Commencer à appréhender les différents modes de vie.
Éveiller les enfants aux sons et aux bruits naturels et musicaux.
Découverte des objets et des matériaux qui les constituent : utiliser, fabriquer, manipuler. Leur faire découvrir les différents instruments de musique de l'époque et leur son.

COMPÉTENCES SOCIALES

Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.
Apprendre la patience et la concentration.
Avoir le plaisir de repartir avec un objet sonore qu'ils ont fabriqué et décoré eux-mêmes.

LES ATELIERS

Atelier Parure

Découvrez les tenues, les bijoux et autres parures de la Préhistoire, leurs significations, symboles dans la vie quotidienne. Observez les matériaux utilisés et créez votre propre bijou inspiré de celles de l'époque (en coquillages, bois... selon l'âge). Enfin parez-vous des plus belles couleurs de la Préhistoire grâce à un maquillage réalisé avec des pigments naturels.

THÈMES ABORDÉS

- ☀ Le Passé - La Préhistoire
- ☀ La fabrication des bijoux avec les matières premières de la nature
- ☀ La symbolique autour des bijoux et du maquillage
- ☀ Le monde des objets et des outils



1h30 1 classe/médiateur tous les âges



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Réutiliser dans un autre contexte les mots appris en classe autour d'un thème précis.
Comprendre, apprendre et nommer des objets, des matériaux, des propriétés...
Les amener à découvrir l'ingéniosité des hommes préhistoriques, à travers la présentation d'outils techniques.

GRAPHISME ET ÉCRITURE

Le graphisme par l'agencement de formes et de couleur et la sélection d'un maquillage.
Expérimenter, produire et créer. Développer le sens artistique des enfants.
Jeu de construction en créant son propre bijou.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets.
Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique.
Collaborer, coopérer, s'opposer, développer la motricité.

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIÈRE

Aborder la notion de temps qui passe : passé - présent - futur.
Commencer à appréhender les différents modes de vie.
Découverte des objets et des matériaux qui les constituent : utiliser, fabriquer, manipuler.

COMPÉTENCES SOCIALES ET CIVIQUES

Attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs, jouer et apprendre en groupe.
Apprendre la patience et la concentration.
Avoir le plaisir de repartir avec un objet qu'ils ont fabriqué eux-mêmes à l'aide d'outils de silex.

NOUS CONTACTER NOUS SITUER



CAIRN, CENTRE PRÉHISTOIRE
17 RUE DE LA COUROLLE
85440 SAINT HILAIRE LA FORÊT

À 20 KM DES SABLES D'OLONNE

Tél : 02 51 33 38 38
lecairn@vendeegrandlittoral.fr
www.cairn-prehistoire.com



Préhisto'site
du CAIRN

un site

